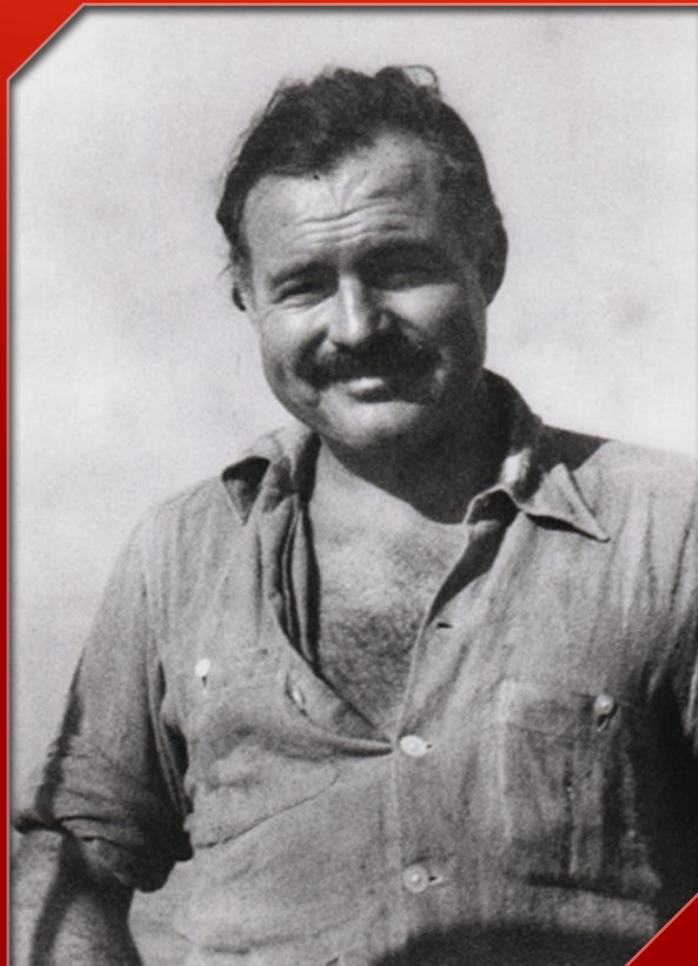


# O SOL TAMBÉM SE LEVANTA



ERNEST HEMINGWAY



# ERNEST HEMINGWAY

Nascimento: 21 de julho de 1899  
Oak Park, Illinois, EUA

Falecimento: 2 de julho de 1961  
Ketchum, Idaho



# ERNEST HEMINGWAY

Prêmio Pulitzer – 1953

Nobel de Literatura – 1954

# HIGHLANDER



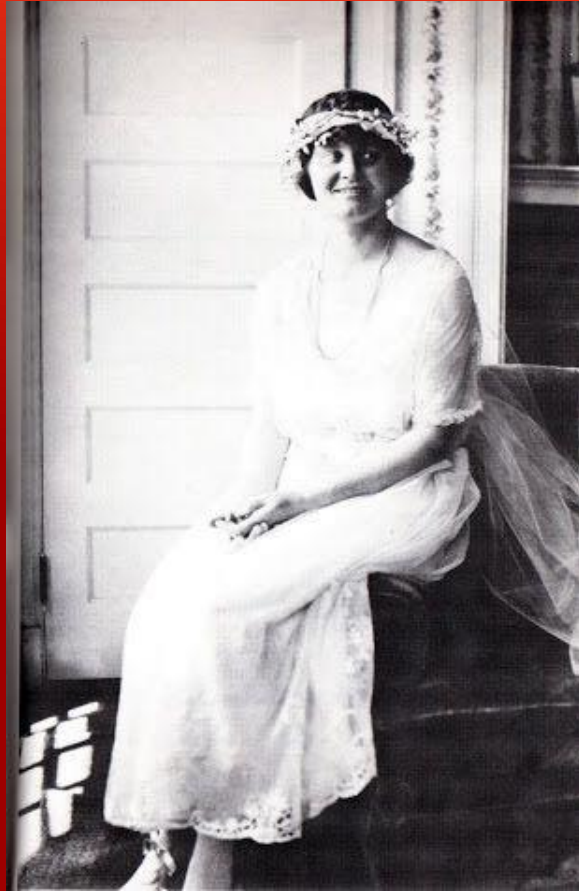


Ferido na primeira guerra



Durante a guerra civil espanhola

# CASAMENTOS



Elizabeth Hadley Richardson



Pauline Pfeiffer



Martha Gelhorn

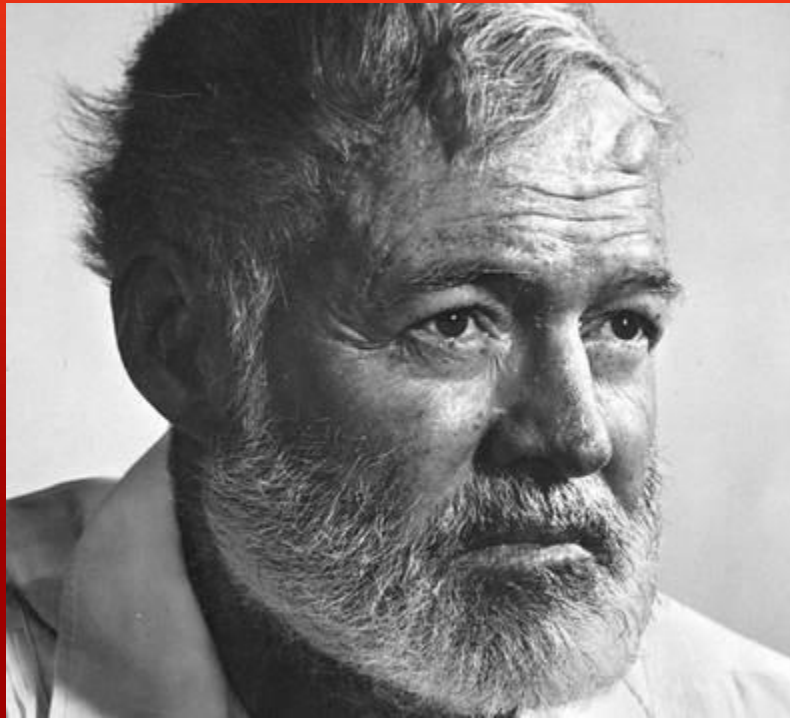


Mary Welsh



Marlene Dietrich

“Papa, o que é? Seja o que for, não gosto”



Sócias

# FRASES

“Um homem de caráter pode ser derrotado, mas jamais destruído”

“São necessários dois anos para aprender a falar e sessenta para aprender a calar”

“Tu me queres, mas ainda não sabes”

Ernest Hemingway





Cenário de modismos e tipos característicos do círculo em que transitava o autor.

- Vaidosa, a mulher da década de 20 usava a maquiagem para torná-la sensual e misteriosa. Os olhos eram delineados em todo o seu contorno, as sobrancelhas eram depiladas para serem muito finas e bem marcadas como lápis preto.



# Nova Iorque



Ziegfeld Follies



Novas danças



Lei Seca



## A viagem de Paris a Pamplona



San Sebastian (Espanha)



Bayonne (França)



Pamplona (Espanha)

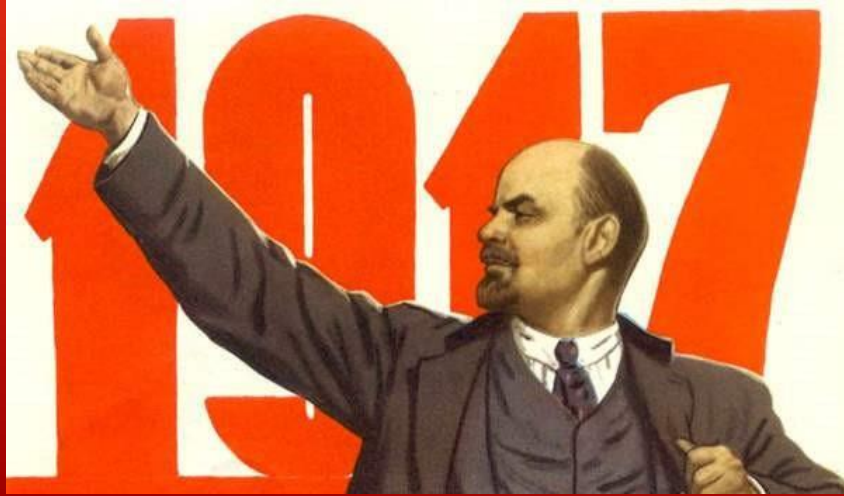


# OS LOUCOS ANOS 20

## A GERAÇÃO PERDIDA



Nos anos 20 houve muitas modificações na sociedade.



## GEOPOLÍTICA/ ECONOMIA E POLÍTICA



- Surge bolchevismo
- Estados Unidos tornam-se uma grande potência
- Início de regimes parlamentares

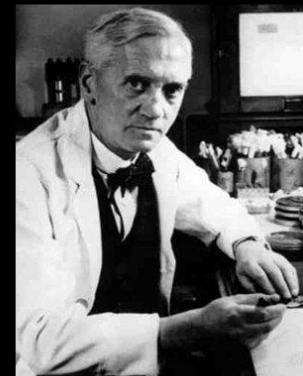
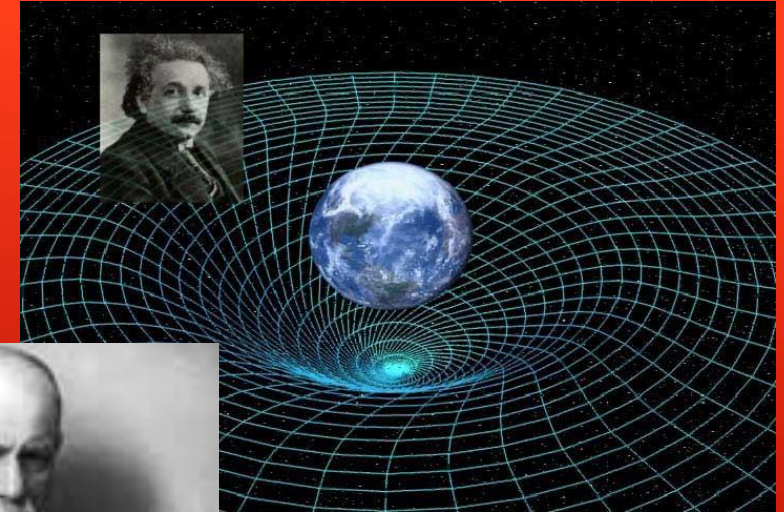
# Anos Loucos



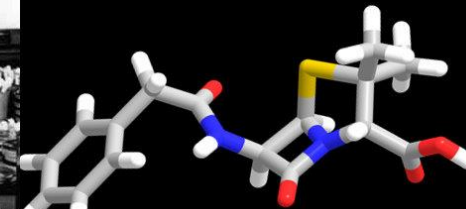
- Aniquilamento das fortunas e inflação
- Paris torna-se o centro do mundo
- Lei seca nos EUA

# CONHECIMENTO/TECNOLOGIA

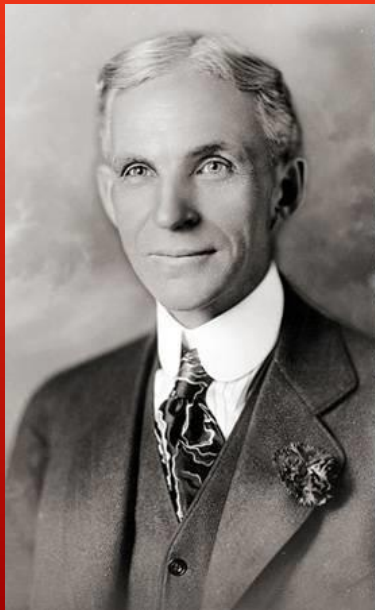
- Teoria da Relatividade
- Big Bang
- Penicilina
- Psicanálise



**Molécula de Penicilina**



**FLEMING, Alexander**



- Um novo mundo agitado: automóvel, avião, telefone , rádio, telégrafo



# COMPORTAMENTO

- Todos queriam inventar um mundo somente de risos e prazeres
- Mulheres entram no mercado de trabalho
- Uma nova relação com o corpo feminino
- Passam a frequentar espaços públicos
- Coco Chanel é a síntese da nova mulher dos anos 20.





- Esportes têm grande relevância
- Elite: golfe, hipismo, tênis, caça
- Classes populares: futebol
- Futebol como cultura de massas



# ARTES

# ARTES PLÁSTICAS



- Vanguardas modernistas: cubismo, surrealismo, dadaísmo
- Picasso, Dali, Miró, Mondrian, Munch, Braque, Modigliani



# ARQUITETURA

- Modernismo
- Bauhaus, Mies van der Rohe, Le Corbusier, Frank Lloyd Wright, Gaudi



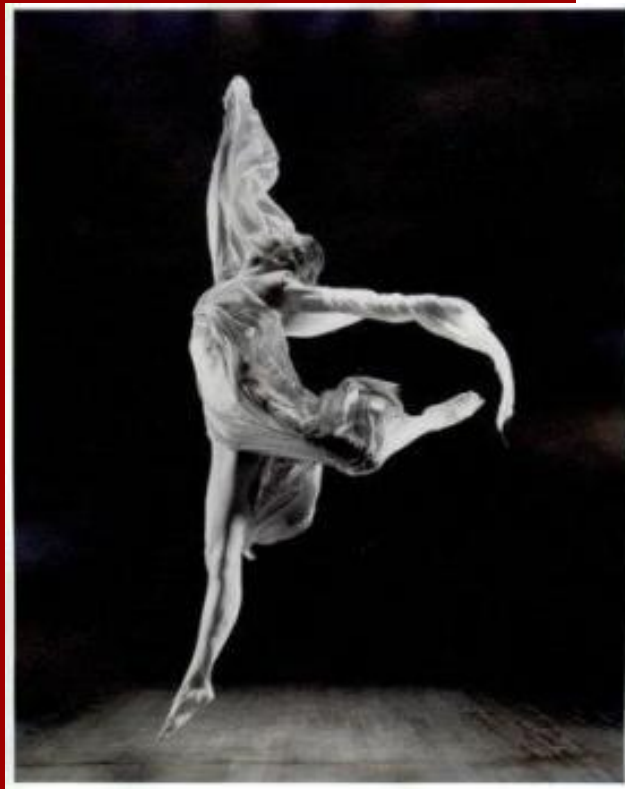
# ART DECO



1925 acontece a exposição "Exposição Internacional de Artes Decorativas e Industriais Modernas"

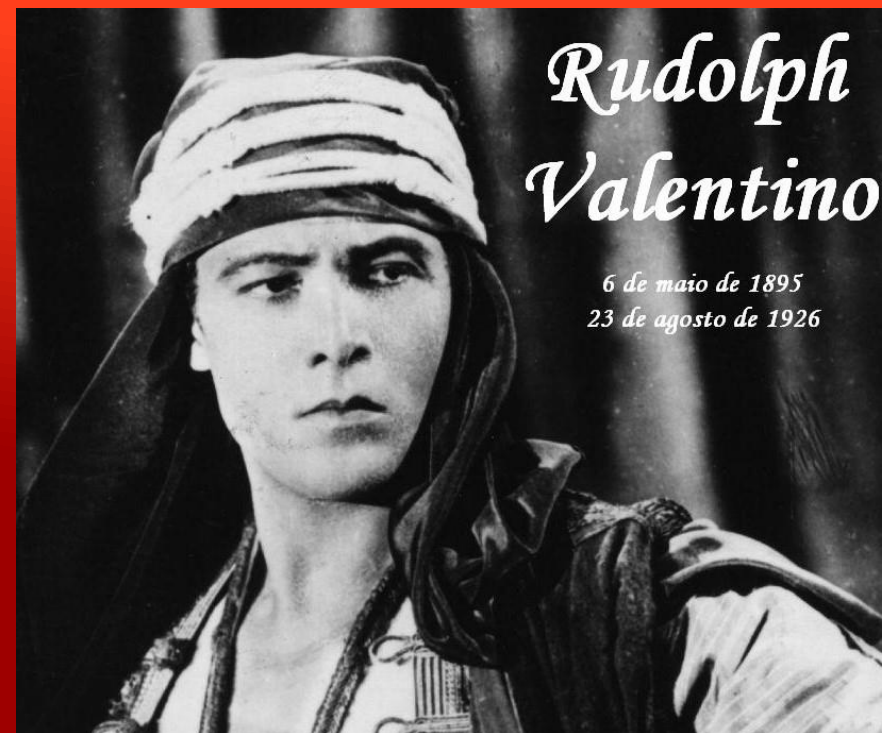
# MÚSICA/ DANÇA

- Predomínio de instrumentos para acompanhar novas formas de danças: o saxofone, trombone de varas e bateria
- Era do jazz



# CINEMA

- Som/ Cor
- Salas próprias
- Grandes produtoras



# IMPRENSA

- Aumento do número de jornais e de revistas e do rádio, surgiram as grandes cadeias como a NBC e a BBC



Os anos loucos duraram uma década.  
Terminam em 1929 com a queda da  
Bolsa de Nova Iorque.

Ficam para trás o sonho, a fantasia,  
a extravagância, a vida descuidada  
e desoprimida.





Gertrude Stein

# A Geração perdida



Hemingway e amigos



Pernod



Absinto



Odre



Bal Musette



Gare d'Orsay



Hotel Crillon



Montmartre



La Rotonde



Select



Closerie des Lilas



San Sebastian



Roncesvalles



Biarritz



Pamplona



Fiesta de San Fermin



Tourada



Café Iruña



Busto de EH no Café Iruña

“Tudo o que eu desejava era saber como viver. Talvez, aprendendo como viver, acabemos por compreender o que há realmente no fundo de tudo isso.”

Ernest Hemingway

“O sol também se levanta e o sol se põe,  
e se apressa para o local onde nasceu.”

Bíblia, Eclesiastes

