

## UTOPIA/DISTOPIA

Utopia: narrativa de mundo ideal, perfeito.

Distopia: o ponto de partida é a realidade “perfeita” já alcançada, e aponta seus “furos”, suas falhas.

Utopia/Distopia: temática frequente na filosofia, literatura, artes em geral.

Estrutura de uma distopia na literatura

Elementos recorrentes:

. organizações e o Estado corruptos ou moralmente indefensáveis; tecnologias como ferramentas de controle; e o discurso geralmente pessimista; herói deslocado, que passa por uma tomada de consciência e se solta da estrutura social; auxílio de alguns ajudantes também insatisfeitos; cenário autoritário como antagonista da narrativa; presença de instituições e agentes ligados a uma tecnologia cerebral e totalitária, elementos que acentuam a miudeza do protagonista e sua falta de individualidade.

Sequência da narrativa

- introdução, onde a relação do protagonista com o mundo é descrita;
- tomada de consciência vem em seguida, quando o herói percebe problemas no mundo a sua volta e, em geral, descobre que não está sozinho;
- luta contra o sistema;
- desfecho, que é, em sua maioria, o exílio ou a morte do protagonista e seus ajudantes.

Obras:

- A República, de Platão (380 a.C), ainda sem citar o vocábulo utopia.
- A Utopia (1516), de Thomas Morus
- Nós (década1920), Ievguêni Zamiátin.
- 1984 (1949), George Orwell
- Admirável Mundo Novo, de Aldous Huxley
- Fahrenheit 451, de Ray Bradbury
- O Conto da Aia, de Margaret Atwood
- Neuromancer, de William Gibson
- Jogos Vorazes, de Suzanne Collins

<https://valerumlivro.com.br/distopia-o-que-e-livros/>

[http://obviousmag.org/archives/2011/01/a\\_literatura\\_da\\_distopia.html](http://obviousmag.org/archives/2011/01/a_literatura_da_distopia.html)

[http://obviousmag.org/archives/2010/12/a\\_literatura\\_da\\_utopia.html](http://obviousmag.org/archives/2010/12/a_literatura_da_utopia.html)

<https://filmow.com/listas/distopia-100-melhores-filmes-distopicos-l20467/>

<https://filmow.com/listas/distopia-100-melhores-filmes-distopicos-l20467/>