

# A Visita Cruel do Tempo

---

Jennifer Egan

# A visita cruel do tempo

---

- Vencedor do Pulitzer de ficção 2011.
- Vencedor do National book critics circle award.
- Vencedor do Los Angeles times book prize.
- Vencedor do Tournament of books.
- Autora vencedora do galaxy national book awards 2011 categoria Autor Internacional do Ano.



*Jennifer Egan*

# A visita cruel do tempo

- Mundo da indústria fonográfica –marketing, mídia, show, *business* e política.
- Bandas citadas tiveram muito sucesso – punk – Heavy Metal – algumas se apresentaram no Brasil.

Sleepers



Dead Kennedy's



Pearl Jam

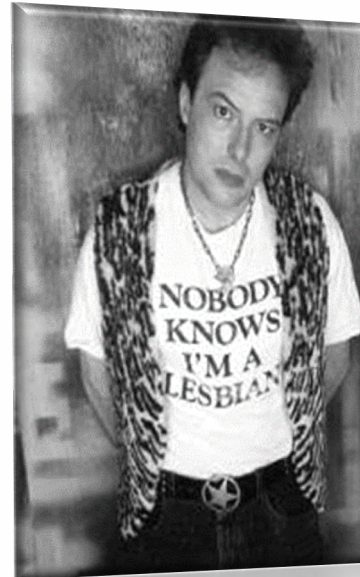


# Bandas de *Rock*

The Who



Jello Biafra



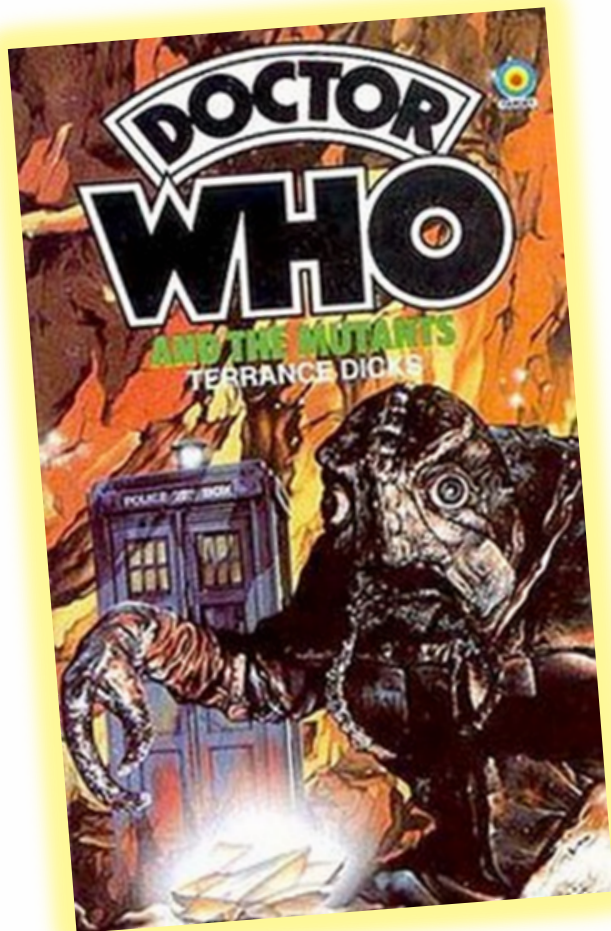
The Stooges e Iggy - 2010



Flipper



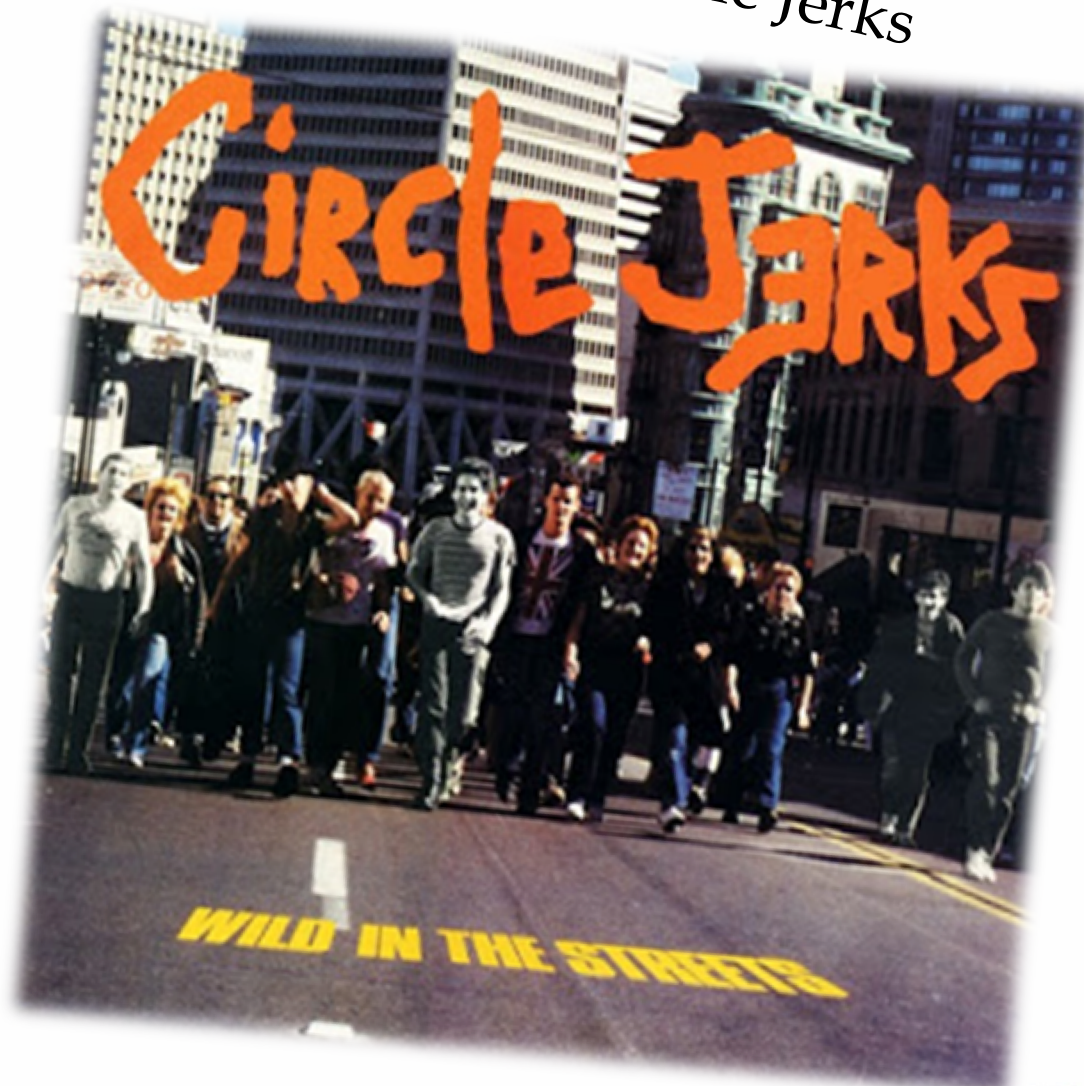
The Mutants



Black Flag



Circle Jerks



Patti Smith



Crime



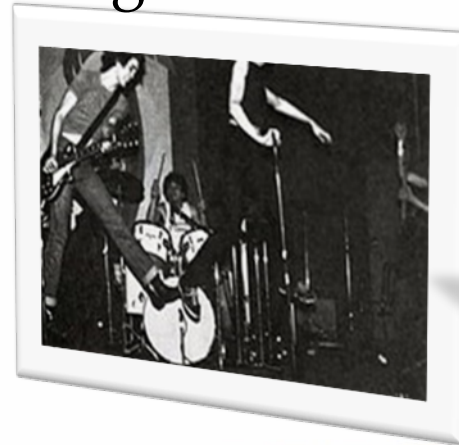
The Avengers



The Stranglers



Negative Trend



The Germs



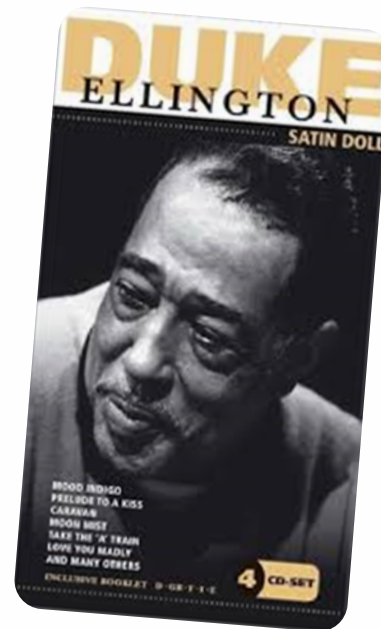
Dave Brubeck



Pinheads – baterista que Sacha foge com ele



Satin Doll  
canção que  
Scotty adora



- ✓ Capítulos com narrador na primeira pessoa/terceira pessoa - passiva e ativa .

**Bennie** – Personagem principal

**Sacha** - Coadjuvante

## Capítulo 1 – Achados e perdidos

- ✓ História contada em um tempo não linear.


- *Sacha* cleptomaníaca aos 35 anos – terapia.
- Rouba um papel velho da carteira de Alex – episódio no banheiro – rouba mas devolve bolsa.

## Capítulo 2 – Ouro que cura

- *Bennie* com 44 anos – criador da Sow's ear records – *Sacha* ainda trabalha com ele – ele se divorcia de Stephanie e briga pela guarda de Christofer - usa saís de ouro no café – virilidade.
- Hotel Emirates em Dubai oferece aos clientes – Walesca popozuda.
- *Bennie* vende selo para multinacional de petróleo – está numa fase entre som analógico e digital – briga com outros diretores.
- The flamingo Dildos banda da escola formada por ele Scotty, Alice, Jocelyn e Rhea, *Bennie* faz muitos vexames – beija a madre superiora – fala na cerimônia musical que a pianista é incompetente em vez de incomparável .
- Chris – filho de *Bennie* com piolho, mas como ter piolho se estuda em escola particular .



## Capítulo 3 - Não estou nem aí!

- Acontece em 1979 – volta vários anos para grupo punk onde cada um ama a pessoa trocada.
  - Rhea e Jocelyn escreviam as letras, Alice apaixonada por Scotty e filha de pais ricos – drogas, sexo, rock. Lou adulto dono de estúdio fica com Jocelyn que foge de casa.
  - Conhece Lou Kline produtor que nota Bennie porque ele introduziu um violino na banda.
  - Sempre dizem da importância de Lou porque ele conhece pessoalmente Bill Graham.
- 

## Capítulo 4 - Safari


- Lou com filhos Rolph e Charlene, e Mindy – antropóloga estudo de grupo com termos mais estranhos ressentimento estrutural – afeto estrutural – incompatibilidade estrutural – desejo estrutural – fixação estrutural – insatisfação estrutural.
- Charlene gosta do dançarino preto e já conta a história dele que terá um filho nos Estados Unidos – Joe.
- Paixão Mindy e guia Albert que mata a leoa que Chorus foi fotografar – turista que quer tirar a maior quantidade e beleza de fotos.
- Final da vida e Charlene – México com um guru e viciada em drogas.
- Os participantes do safari se reencontram dez anos depois.
- Mindy casa com Lou e tem 2 filhos com ele – conta a história que ela aos 45 anos volta a Ucla para fazer doutorado e vai trabalhar na Amazônia e a filha dela mais nova é que vai gerenciar a firma de Lou.
- O filho Rolph se mata aos 28 anos com tiro na cabeça.



## Capítulo 5 – Vocês

- 20 anos depois – Lou teve derrame – Rhea conta a história.
- Jocelyn não deu em nada na vida – está sem usar droga há um ano.
- Rhea está casada com 3 filhos.
- Scotty sumido há 20 anos.

## Capítulo 6 - Xis-zero

- Scotty já adulto sem fazer nada se não pescar descobre que Bennie tem uma gravadora e representa os Conduits.
  - Deixa carta lá e quer saber o que aconteceu entre A e B – sendo A o tempo da banda.
  - Já divorciado de Alice
  - Deixa peixe e recebe um cartão de Bennie que dá para um casal de drogados no parque.
- 

## Capítulo 7 – de A a B


- Na terceira pessoa – Bennie rico está casado com Stephanie e os dois querem ser aceitos no clube que parece ser mais difícil para entrar do que a cidadania americana – é aceita porque é boa jogadora de tênis.
- A a B nome do disco do Bosco do Conduit.
- Jules irmão de Stephanie é aquele jornalista e entrevista Kitty Jackson – agarra ela no parque, já saiu da prisão e mora com Bennie e Stephanie.
- Stephanie é relação públicas de Bosco o tal que tem convulsões no palco, mas está velho. Coliseu todos querem ver o circo pegar fogo – quer fazer uma turnê de retorno e todos verem em qual show ele vai morrer – turnê suicida.
- Jules estranha que gente do rock possa ter relações com republicanos.

## Capítulo 8 - Como vender um general

- Dolly mãe de Lulu.
- Cria imagem general com chapéu.
- Dolly havia perdido tudo pela festa que as luminárias/bandejas com óleo queimaram os convidados (500 pessoas) - Bennie tem as marcas - condenada 6 meses por negligência.
- Reunião general com artista - Kitty que relata ter estado na festa da queimadura e não estava na lista.
- Kitty abre o verbo com general e some, vira amante e faz grandes filmes.
- 1 ano depois o general se apresenta na ONU pela democratização do país.
- Dolly é chamada por outros ditadores, mas ganha muito dinheiro do general e some, abre uma loja de doce no interior.



## Capítulo 9 - Um almoço em 40 minutos

- Jules conta toda a entrevista com Kitty.
  - Cabelo loiro dela resplandece como partículas quânticas.
  - Todos no bar se voltam para a artista.
  - Quebrar a barreira com o artista porque só tem 40 minutos para que ele fale assuntos pessoais.
  - Tentativa de estupro no parque – depois Kitty tenta tirar o processo – síndrome de Estocolmo.
- 

## Capítulo 10 - Fora do corpo

- História do grupo jovem - Sacha, Drew, Rob.
- Bix negro namorado de Lizzie que relata que as mensagens vão substituir os telefonemas.
- Rob apaixonado por Sacha.
- Sacha conta para Rob que rouba sendo a primeira vez aos 13 anos, sempre se sente vigiada - tio foi buscá-la em Nápoles.
- Eles vão a um show de Bosco dos Conduits - foto no livro de Jules.
- Rob conta que Sacha é drogada puta e ladra - Rob se mata / morre afogado.
- Os dois vão nadar enquanto Sacha vai a uma festa e conhece Bennie - assistente.



## Capítulo 11 - Adeus meu amor

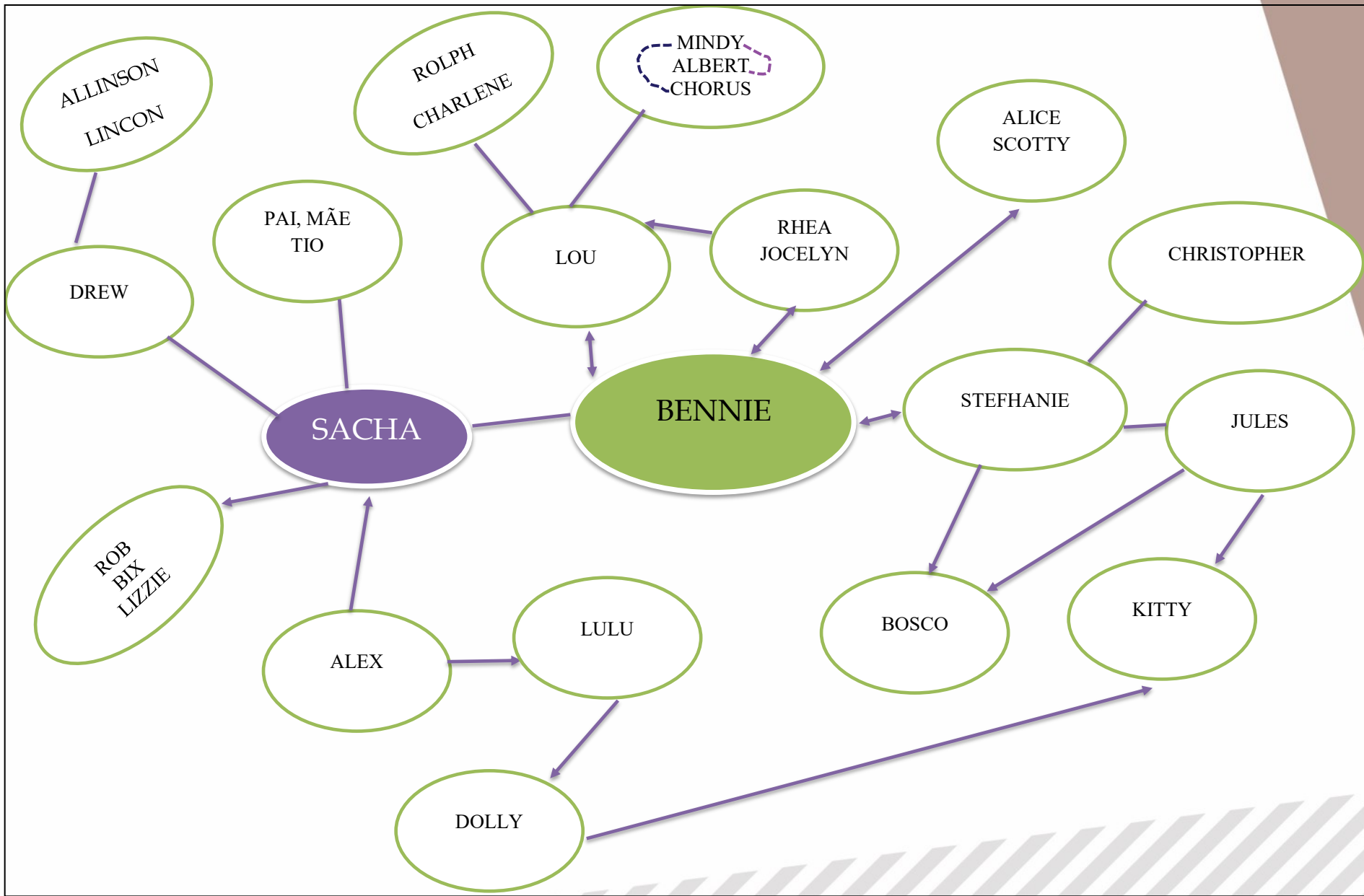
- Tio Ted vai procurar Sacha em Nápoles e a encontra casualmente.
- Ted vai dobrando o amor que tem por Susan até o desejo chegar a zero.
- Pai de Sacha batia na mãe – todos se calam e se sente traída porque Ted vai embora calado.
- Rouba carteira do tio.
- Pallazo italiano com obras de arte transformado em cortiço.
- Sacha volta para os Estados Unidos e mais tarde fará faculdade e terá dois filhos sendo um autista.

## Capítulo 12 - Grandes pausas do *Rock and Roll* por Allison

- Diagramas feito por Allisson filha de Sacha e Drew.
- 

## Capítulo 13 – Linguagem pura

- Bennie com 60 anos quer apresentar show de Scotty.
- Alex – mixador / influencer cara que Sacha rouba o papel da carteira.
- Bennie é expulso da gravadora porque oferece um prato de merda a diretoria simbolizando as porcarias que estavam sendo gravadas.
- Quer voltar ao som analógico sem muito sucesso.
- Figura de “papagaios” escolhidos por 3 variáveis com escala de 0 a 10 – necessidade, alcance e corruptibilidade.
- Lulu – nova geração limpa – filha de Dolly – noiva de Joe – safari.
- Alex – marido que cria a filha pois esposa tem melhor salário.
- Proibição de ficar com pirulito = celular.
- Sucesso Scotty – Lulu o convence a ir para o palco.



Diagrama

A visita cruel do tempo



---

OBRIGADA!!!