

## **O ROMANCE DE FORMAÇÃO**

**Proximidade temática entre:** *Bildungsroman*, YALit (Young adult literature), Literatura infanto-juvenil

### **Precursor**

Os Anos de Aprendizado do Jovem Wilhelm Meister, de Goethe

### **Conteúdo**

Narrativas do amadurecimento

Processo do amadurecimento

Personagem reflete sobre seus processos mentais

Impulsos antissociais

Sociedade em transição

### **Personagens**

Jovens em confronto com o meio

Indivíduo em transição entre infância e maturidade

### **Estilo**

Mutante, de acordo com o meio

Princípio da economia: ação em tempo restrito

### **Estrutura da narrativa**

Momento inicial: impulso egoísta. Escapismo. Ruptura. Reconciliação com sociedade ou em andamento

Conclusão esperançosa

### **Principais obras classificadas como romance de formação**

- Demian, de Hermann Hesse.
- David Copperfield, de Charles Dickens.
- Norwegian Wood, de Haruki Murakami.
- As Aventuras de Huckleberry Finn, de Mark Twain.
- O Apanhador no Campo de Centeio, J. D. Salinger.
- Outras obras consideradas romances de formação:

<http://www.blogletras.com/2017/05/16-2-romances-de-formacao-que-devemos.html?m=1>

### **Alguns trabalhos acadêmicos e outros que tratam do subgênero romance de formação**

<http://www.anaisdosappil.uff.br/index.php/VIISAPPIL-Lit/article/download/462/331>

<https://homoliteratus.com/romances-de-formacao-que-deveriamos-ter-lido/>

[http://www.caminhosdoromance.iel.unicamp.br/estudos/abralic/romance\\_romacao.doc](http://www.caminhosdoromance.iel.unicamp.br/estudos/abralic/romance_romacao.doc)

**O chapéu de caça de HC**

<http://umapaginaporvez.blogspot.com/2017/12/holden-caulfield-e-o-seu-chapeu-de-caca.html?m=1>

**Artigo do prof. Sérgio de Sá**

<https://www.google.com.br/amp/s/www.metropoles.com/gosto-de-ler/responda-com-sinceridade-qual-o-livro-da-sua-vida/amp>