

Grupo de leitura Livros & Raquetes

Sobre os ossos dos mortos Olga Tokarczuk

Luciana Leão

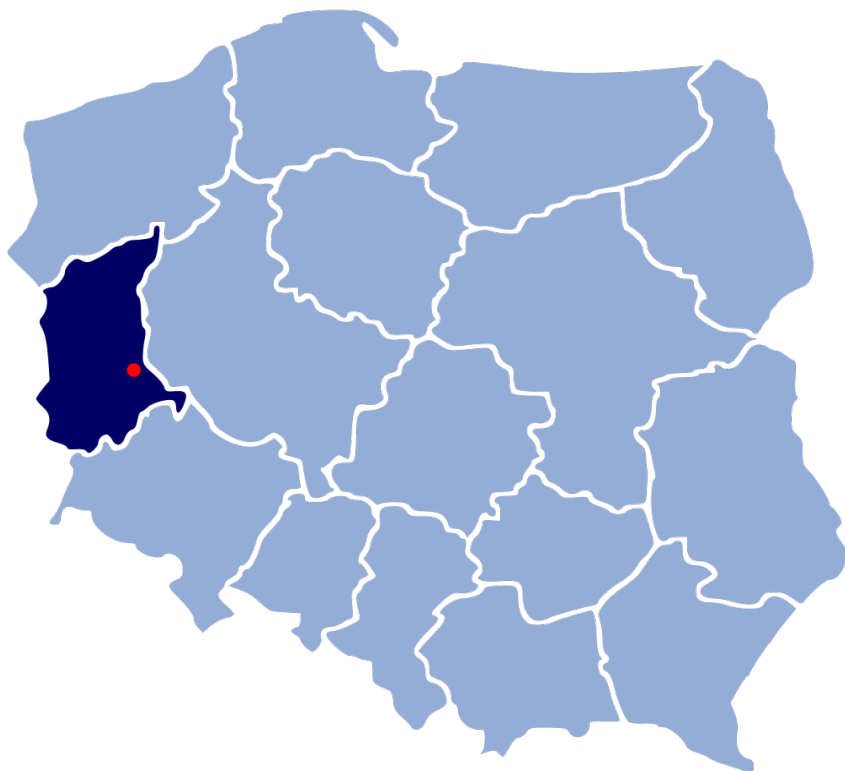
Abril/2023



Olga Nawoja Tokarczuk



Olga Tokarczuk – vida pessoal



- [Sulechów](#), 29 de janeiro de 1962, 61 anos de idade.
- Sulechów é um município da Polônia. Estende-se por uma área de 6,88 quilômetros quadrados, com 16.925 habitantes, segundo o censo de 2018, com uma densidade de 2.460 hab/km²;

Olga Tokarczuk – curiosidades



- Ela usa o cabelo em dreadlocks enrolados como um turbante (ou uma coroa), no alto da cabeça. O cabelo é escuro, quase preto, com algumas tranças em um tom de castanho claro. Ela não é rastafári e ficou satisfeita de ter adotado os dreadlocks quando soube que eles eram usados também por poloneses na Idade Média. Uma franja cobre um terço da testa larga e as sobrancelhas são levemente arqueadas, de modo que ela parece sempre um pouco triste, sofrida.
- Suas roupas são quase sempre pretas e ela curte adereços, quando foi receber o Nobel, enfeitou a coroa de dreadlocks com presilhas brilhantes e, na hora de ler o discurso de agradecimento, sacou um par de óculos redondos enormes, numa armação elegante que parecia de madeira.

Olga Tokarczuk – Profissão e Premiações

- Graduou-se em Psicologia pela Universidade de Varsóvia.
- Trabalhou como terapeuta antes de começar a se dedicar à literatura. Foi co-roteirista de Pokot (Rastros), uma adaptação cinematográfica de seu romance Sobre os ossos dos mortos, dirigida por sua compatriota Agnieszka Holland.
- Hoje, seus livros são best-sellers na Polônia, traduzidos para mais de 25 idiomas, incluindo catalão e chinês. Muitas de suas obras foram levadas aos palcos e telas.

Olga Tokarczuk - Obras

- Vencedora do Prêmio Nobel de Literatura em 2018, Olga Tokarczuk é considerada a romancista mais talentosa de sua geração na Polônia. Suas obras já ganharam as principais distinções de seu país e alguns dos mais importantes prêmios de tradução na língua inglesa (Man Booker Prize), além de edições na França, na Itália, na Espanha e na Alemanha. Autora de roteiros e dezenas de livros, é uma voz dissonante da atual política repressiva dos países do Leste Europeu.
- Em seus livros aparecem com frequência temas como insignificância humana, exaltação da natureza e defesa do irracionalismo. Em *Sobre os ossos dos mortos*, por exemplo, traz um "romance policial sobre a insignificância humana", trabalhando com a relação homem-animal.

Olga Tokarczuk - Obras

- Sua obra, extremamente variada, vai de um conto filosófico "Zielone dzieci" ("As crianças verdes", 2016), a um romance policial ecologista engajado e metafísico "Prowadz swój plug przez kosci umarłych" ("Guie seu arado sobre os ossos dos mortos", 2009), passando por um romance histórico de 900 páginas "Księgi Jakubowe" ("Escrituras de Jacó").
- Lançado em 2014, "Księgi Jakubowe" conquistou o mais prestigioso prêmio literário polonês Nike.

Olga Tokarczuk - Obras

- 1996 – Outrora e Outros Tempos (Portugal);
- 1998 – Casa de Dia, Casa de Noite (Portugal);
- 2007 - Os Vagantes (Brasil - 2014); Viagens (Portugal);
- 2009 – Sobre os ossos dos mortos (Brasil - 2019), Conduz o Teu Arado
Sobre os Ossos dos Mortos (Portugal);
- 2017 – A Alma Perdida (Portugal).

Olga Tokarczuk por Olga Tokarczuk

- A própria Tokarczuk se descreve como uma pessoa sem biografia: "Eu não possuo uma biografia muito clara, que possa contar de uma maneira interessante. Sou composta desses personagens que saíram da minha cabeça, que eu inventei. Sou composta por todos, tenho uma biografia com muitas molduras, enorme", afirmou a escritora em entrevista ao Instituto Polonês do Livro.
- Após o sucesso de seus primeiros livros, passou a se dedicar inteiramente às letras e se mudou para a cidade de Krajanow, nas montanhas Sudeten (sudoeste). Em seu universo poético, o racional se mistura com o irracional. Seu mundo está em movimento perpétuo, sem ponto fixo, com personagens cujas biografias e características se entrelaçam e, como um quebra-cabeça gigante, criam uma imagem geral esplêndida.

Olga Tokarczuk em números

- É autora de 15 livros, entre romances, antologias de contos e de poemas, publicados ao longo de 30 anos de carreira;
- Tem dois livros traduzidos no Brasil: *Os Vagantes* (Tinta Negra, fora de catálogo) e *Sobre os Ossos dos Mortos* (Todavia);
- Suas histórias inspiraram seis produções para o cinema e ela mesma assina o roteiro de dois desses filmes: *The Vanishing* (2011) e *Rastros* (2017, inspirado no romance *Sobre os Ossos dos Mortos*);
- Seu 1º livro, de poesia, foi publicado em 1989;
- Em 2018, ganhou o Man Booker International, o prêmio mais importantes do Reino Unido, pelo livro *Os Vagantes*, traduzido por Jennifer Croft, que dividiu o prêmio com a autora;
- Em 2019, a Academia Sueca anunciou o Nobel de Literatura para Tokarczuk. Seu Nobel, no entanto, é de 2018.

Olga Tokarczuk – Premiação 2019



<https://www.youtube.com/watch?v=VvZAXL28K2E>

This is all folks!!!