

Paterson

Por, Odila Damian (Didi)

Filme: Drama

Direção: Jim Jarmusch

Roteiro: Jim Jarmusch

Origem: Franco – Teuto - Estadunidense (Cannes, 2016).

Elenco: Adam Driver - (Kilo Ren) Star Wars, serviu no Afeganistão.

Golshifteh Farahani – Laura, banida do Irã por pousar nua na revista Madame Le Fígaro.

Paterson, nome da cidade e do protagonista, que é motorista de ônibus e poeta desprezível. Vive com a namorada e um cachorro. Ela é excêntrica, artista e muito doce. Mostra a pacata rotina do casal em uma semana.

Jim Jarmusch não permite que seus filmes sejam dublados, só legendados.

Cidade de Paterson – Nova Jersey

Personalidades: Frederick Reines (1918-1998), Nobel de Física, 1995.

Poeta William Carlos Williams (WCW), associado ao modernismo e imagismo, era médico pediatra. Tem um livro chamado Paterson, sua obra-prima, história de um homem, de uma cidade, de um país e de uma cultura. Paterson é um longo poema, foi escrito por 10 anos (1940-1950), e foi publicado em 1963 (postumamente) e fez a cabeça de Jim Jarmusch que fez o filme em homenagem ao livro (5 volumes).

“A província do poema é o mundo. Quando o sol se levanta, ele se levanta no poema e quando ele se põe a escuridão desce e o poema fica escuro.”

O que impulsionava a pacata cidade eram as “Cataratas de Paterson”, tão frequente no filme. O profundo senso de humanidade de Williams permeava seu trabalho de poeta e de médico.

Dizia que as diferenças entre os homens são menos importantes do que as semelhanças.

Filmes de Jim Jarmusch (1953) - Cinema independente.

- *Vacation Permanent*
- *Stranger Than Paradise* (1982)
- *Dead Man* (1995)

Considerado um diretor idiossincrático, como *Coffe and Cigarettes* (1986), curtas-metragens.

O filme participou do Festival de Cannes (2016) e recebeu o Prêmio *Palm Dog*, pela atuação canina, que consiste em uma coleira escrita com a palavra *Palm Dog*.